

### **Artikel 1 Algemeen**

#### 1.1

Deze voorwaarden maken deel uit van alle met De Derde Tijd gesloten overeenkomsten en zijn van toepassing op al haar aanbiedingen. Op alle rechtsbetrekkingen voor fotografische werken en filmwerk (zoals bedoeld in de Aw Auteurswet 1912 artikel 10 lid 1 sub 9 en 10 Aw, dan wel andere werken in de zin van de Aw, welke met bedoelde fotografische werken en/o f filmwerk op één lijn kunnen worden gesteld.) zijn met voorrang van de toepassing de Algemene Voorwaarden van Dupho, gedeponeerd bij de Rechtbank Amsterdam onder nummer 66/2016 en opgenomen als bijlage in deze voorwaarden.

Van deze voorwaarden afwijkende bedingen zijn slechts bindend indien De Derde Tijd deze schriftelijk heeft bevestigd en gelden uitsluitend voor de overeenkomst waarbij zij zijn gemaakt.

#### 1.2

De toepasselijkheid van enige algemene of specifieke voorwaarden of bedingen van de opdrachtgever wordt door De Derde Tijd uitdrukkelijk van de hand gewezen.

### **Artikel 2 Aanbiedingen/overeenkomsten**

#### 2.1

Tenzij hierin nadrukkelijk schriftelijk een termijn voor aanvaarding is vermeld binden aanbiedingen of prijsopgaven De Derde Tijd niet en gelden deze slechts als een uitnodiging tot het verstrekken van een opdracht. Iedere aanvaarde opdracht wordt door De Derde Tijd deugdelijk en schriftelijk bevestigd aan de opdrachtgever.

#### 2.2

Wijzigingen in de opdracht, nadat deze is verstrekt en aanvaard, dienen door de opdrachtgever tijdig en schriftelijk aan De Derde Tijd te worden meegedeeld en vervolgens door De Derde Tijd schriftelijk te worden aanvaard. Worden de wijzigingen mondeling c.q. telefonisch, per fax of per e-mail doorgegeven, dan is het risico daarvan voor de opdrachtgever.

#### 2.3

Indien zulks naar het oordeel van De Derde Tijd redelijkerwijs noodzakelijk is voor een goede vervulling van de opdracht, danwel uit de aard van de opdracht voortvloeit, is De Derde Tijd gerechtigd om namens -en voor rekening van- opdrachtgever derden opdracht tot levering of anderszins terbeschikkingstelling van goederen en/of diensten te geven. Indien door bedoelde derden algemene voorwaarden ten opzichte van De Derde Tijd worden gehanteerd zullen die voorwaarden onverkort ten opzichte van opdrachtgever gelden.

#### 2.4

In geval van gehele of gedeeltelijke annulering van een opdracht dient zulks schriftelijk door opdrachtgever te geschieden, onverminderd de gehoudenheid van opdrachtgever alsdan De Derde Tijd onmiddellijk te betalen voor de reeds door haar verrichte werkzaamheden en haar schadeloos te stellen met betrekking tot alle gevolgen, voortvloeiende uit zo een annulering.

### **Artikel 3 Levertijden**

Levertijden zijn streeftijden tenzij deze uitdrukkelijk en schriftelijk als fatale termijn zijn aanvaard door De Derde Tijd.

### **Artikel 4 Levering**

#### 4.1

Opdrachtgever is gehouden de medewerking te verlenen die redelijkerwijs van hem verwacht mag worden om de uitvoering en de voortgang van de opdracht te doen plaatsvinden.

#### 4.2

De eigendom van geleverde goederen gaat pas over op opdrachtgever zodra deze heeft betaald. Tot aan het tijdstip van betaling is opdrachtgever gehouden de goederen gescheiden van andere goederen en duidelijk geïdentificeerd als eigendom van De Derde Tijd te bewaren.

#### 4.3

Tenzij uitdrukkelijk en schriftelijk anders is overeengekomen kan De Derde Tijd door opdrachtgever slechts gehouden worden aan het leveren van een inspanningsverplichting.

### **Artikel 5 Prijzen/betaling**

#### 5.1

Alle door De Derde Tijd opgegeven prijzen zijn exclusief omzetbelasting.

## **Algemene Voorwaarden De Derde Tijd (met bijlage Dupho voorwaarden) 2018/V1**

### 5.2

De Derde Tijd behoudt zich uitdrukkelijk het recht voor te allen tijde opdrachtgever een voorschotnota te zenden waarop een beding is gesteld dat de overeengekomen werkzaamheden niet zullen worden verricht c.q. zullen worden vervolgd alvorens voldoening heeft plaatsgevonden.

### 5.3

Alle facturen van De Derde Tijd dienen binnen 30 dagen na factuurdatum door opdrachtgever te zijn voldaan.

### 5.4

Vanaf de 31e dag na de factuurdatum is de opdrachtgever, zonder nadere ingebrekestelling, een rente over het openstaande bedrag verschuldigd aan De Derde Tijd van 1% per maand.

### 5.5

De Derde Tijd is gerechtigd om van opdrachtgever alle kosten te vorderen die door niet-tijdige betaling zijn veroorzaakt, daaronder begrepen alle buitengerechtelijke en gerechtelijke incassokosten. De buitengerechtelijke kosten bedragen tenminste 15% van de verschuldigde hoofdsom met een minimum van € 150,- exclusief verschotten en omzetbelasting.

## **Artikel 6 Aansprakelijkheid/vrijwaring**

### 6.1

De Derde Tijd is niet aansprakelijk voor welke schade dan ook die voortvloeit uit het door opdrachtgever aanwenden van de door De Derde Tijd geleverde diensten, adviezen, ontwerpen en/of goederen.

### 6.2

Opdrachtgever staat in voor de juistheid van door hem aan De Derde Tijd verstrekte gegevens met betrekking tot de (technische) aspecten - waaronder merkenrechtelijke aspecten - van het product en/of de dienst van opdrachtgever ten behoeve waarvan De Derde Tijd goederen en/of diensten levert.

### 6.3

Daar waar De Derde Tijd aan opdrachtgever levert op het vlak van communicatie-uitingen is De Derde Tijd in het bijzonder niet aansprakelijk voor de gevolgen van eventuele misleiding, een ingrijpen van de Reclame Codecommissie, het maken van inbreuk op de intellectuele eigendommen van derden, het (niet-) deponeren en (niet-)onderhouden van merken en modellen, het schenden van auteursrechten etc. etc.

### 6.4

De Derde Tijd is nimmer aansprakelijk voor de toepasbaarheid, juistheid en/of uitwerking van haar diensten, zoals de door haar verstrekte marketing-, communicatie-, organisatie- en managementadviezen, presentaties, opleidingen en publicaties.

### 6.5

Indien De Derde Tijd in opdracht van opdrachtgever drukwerk moet laten vervaardigen of levert is De Derde Tijd niet aansprakelijk voor zet- en/of drukfouten indien opdrachtgever de drukproeven schriftelijk heeft goedgekeurd.

### 6.6

Opdrachtgever vrijwaart De Derde Tijd tegen alle aanspraken van derden welke hun oorsprong zouden kunnen vinden in opdrachten van opdrachtgever aan De Derde Tijd.

### 6.7

De Derde Tijd is niet aansprakelijk voor schade, daaronder begrepen gevolgschade, ten gevolge van het door opdrachtgever aan haar feitelijk ter beschikkingstellen van roerende zaken zoals voorbeelden, foto's, teksten en/of adressenbestanden etc. etc. In voorkomende gevallen dient opdrachtgever die zaken te verzekeren.

### 6.8

Alvorens opdrachtgever de door De Derde Tijd geleverde diensten, waaronder met name adviezen, opleidingen en coaching en daaruit opgedane kennis, aanwendt is opdrachtgever er zelf verantwoordelijk voor vast te stellen of deze overeenkomen met de geldende regelgeving in het algemeen en de voor opdrachtgever specifiek geldende regels in het bijzonder en is De Derde Tijd nimmer aansprakelijk te houden voor die aanwending door opdrachtgever.

### 6.9

Indien De Derde Tijd, niettegenstaande de overeengekomen uitsluitingen c.q. vrijwaringen, voor door opdrachtgever geleden schade aansprakelijk kan worden gehouden zal de aansprakelijkheid te allen tijde beperkt zijn tot het maximum van de uitkering die de aansprakelijkheidsverzekeraar van De Derde Tijd in het onderhavige geval zal doen. Indien de verzekeraar in enig geval niet tot uitkering overgaat of de schade niet wordt gedekt door de verzekering, is de aansprakelijkheid van De Derde

## **Algemene Voorwaarden De Derde Tijd (met bijlage Dupho voorwaarden) 2018/V1**

Tijd beperkt tot 80% van het factuurbedrag van De Derde Tijd exclusief de omzetbelasting en verschotten hetwelk gepaard is gegaan met de desbetreffende opdracht aan De Derde Tijd.

### **Artikel 7 Intellectuele eigendom**

7.1

Het auteursrecht alsmede alle overige rechten van intellectuele of industriële eigendom op zaken als door De Derde Tijd aan opdrachtgever geleverd of ter beschikking gesteld berusten uitsluitend bij De Derde Tijd of haar licentiegevers en opdrachtgever verkrijgt daarvan slechts de gebruiksrechten die bij deze voorwaarden uitdrukkelijk worden toegekend, tenzij anders en schriftelijk wordt overeengekomen.

7.2

De Derde Tijd verleent opdrachtgever slechts het niet-exclusieve recht tot het gebruik van vorenbedoelde rechten. Opdrachtgever mag deze rechten uitsluitend aanwenden ten behoeve van haar eigen bedrijf en voor het doel waarvoor zij door De Derde Tijd aan haar zijn verleend.

7.3

Het gebruiksrecht is zonder schriftelijke toestemming van De Derde Tijd niet aan derden overdraagbaar. Het is opdrachtgever niet toegestaan de rechten te verkopen, te verhuren, te vervreemden of in zekerheid over te dragen of op welke wijze dan ook ter beschikking van derden te stellen.

### **Artikel 8 Reclames**

8.1

De Derde Tijd accepteert uitsluitend schriftelijke reclames.

8.2

Ten aanzien van zichtbare gebreken geldt een reclametermijn van 7 dagen, te rekenen vanaf de datum van levering.

8.3

Ten aanzien van onzichtbare gebreken geldt een reclametermijn van 7 dagen, te rekenen vanaf het moment waarop die gebreken redelijkerwijs geconstateerd hebben kunnen worden.

8.4

Reclames schorten de verplichtingen van opdrachtgever tot betaling niet op.

8.5

Behoudens tegenbewijs zijn de gegevens uit de administratie van De Derde Tijd te allen tijde beslissend.

### **Artikel 9 Overmacht**

9.1

In geval van tijdelijke overmacht is De Derde Tijd gerechtigd haar verplichtingen op te schorten voor de duur van de overmachtstoestand.

9.2

In geval van blijvende overmacht is De Derde Tijd gerechtigd de overeenkomst geheel of gedeeltelijk te ontbinden.

9.3

Noch in geval van tijdelijke noch in geval van blijvende overmacht heeft opdrachtgever enig recht op schadevergoeding.

9.4

Onder overmacht wordt verstaan elke omstandigheid waarop De Derde Tijd geen invloed kan uitoefenen, waardoor de nakoming van de verplichtingen jegens de opdrachtgever geheel of gedeeltelijk wordt verhinderd of waardoor die nakoming in redelijkheid niet van De Derde Tijd kan worden verlangd, ongeacht of die omstandigheden te voorzien zijn of voorzien konden worden ten tijde van het sluiten van de overeenkomst. Tot die omstandigheden worden onder meer gerekend: oorlog, oproer, werknemersacties, plotseling excessieve ziekte van personeel, overheidsvoorschriften, brand, (natuur)rampen, inbraak, ernstige technische storingen (met name in computerapparatuur) en overmacht aan de zijde van toeleveranciers.

### **Artikel 10 Opschorting en ontbinding**

Indien opdrachtgever niet, niet behoorlijk of niet tijdig voldoet aan zijn verplichtingen alsmede in geval van surseance van betaling, faillissement, stillegging of liquidatie van het bedrijf van opdrachtgever, is De Derde Tijd gerechtigd zonder ingebrekestelling en zonder rechtelijke tussenkomst:

## **Algemene Voorwaarden De Derde Tijd (met bijlage Dupho voorwaarden) 2018/V1**

- de uitvoering van de overeenkomst en de direct daarmee samenhangende overeenkomsten op te schorten totdat betaling voldoende zeker is gesteld;  
en/of
- de overeenkomst en de direct daarmee samenhangende overeenkomsten geheel of gedeeltelijk te ontbinden; onverminderd de uitoefening van welke andere rechten van De Derde Tijd dan ook en zonder dat De Derde Tijd tot enige schadevergoeding is gehouden.

### **Artikel 11 Rechtskeuze/geschillen**

11.1

Alle overeenkomsten met De Derde Tijd worden geregeerd door het Nederlands recht.

11.2

Geschillen zijn bij uitsluiting onderworpen aan het oordeel van de bevoegde rechter te 's-Gravenhage.

De Derde Tijd  
Oktober 2018

**Algemene voorwaarden van DuPho.**

**1. Definities**

In deze Algemene Voorwaarden wordt verstaan onder: Aw: Auteurswet 1912 Fotografisch werk: fotografische werken zoals bedoeld in artikel 10 lid 1 sub 9 Aw, dan wel andere werken in de zin van de Aw, welke met bedoelde fotografische werken op één lijn kunnen worden gesteld.

Fotograaf: de gebruiker in de zin van art. 6:231 BW.

Wederpartij: de wederpartij in de zin van art. 6:231 BW.

Gebruik: verveelvoudiging en/of openbaarmaking in de zin van artikel 1 jo. 12 en 13 Aw.

**2. Toepassing**

Deze Algemene Voorwaarden zijn van toepassing op alle rechtsbetrekkingen tussen een Fotograaf en een Wederpartij, inclusief offertes, opdrachtbevestigingen en mondelinge of schriftelijke overeenkomsten, ook na het beëindigen van een overeenkomst, tenzij partijen schriftelijk en uitdrukkelijk van deze voorwaarden zijn afgeweken.

**3. Vergoeding**

3.1 Indien partijen geen vergoeding zijn overeengekomen, bepaalt de Fotograaf eenzijdig en naar redelijkheid en billijkheid de vergoeding, waarbij rekening gehouden wordt met de omvang en de reikwijdte van het door de Wederpartij gewenste gebruik van het werk.

3.2 Noodzakelijke kosten en/of meerwerk dienen door de Wederpartij te worden vergoed.

**4. Factuur en betaling**

4.1 Betaling dient te geschieden binnen 14 dagen na factuurdatum.

4.2 Indien de Fotograaf het verschuldigde bedrag niet binnen de in 4.1 bedoelde termijn heeft ontvangen, is de Wederpartij de wettelijke rente te vermeerderen met 2% verschuldigd over het factuurbedrag.

4.3 Indien de Wederpartij in verzuim is of op andere wijze tekort geschoten in de nakoming van één of meer van zijn verplichtingen, een inbreuk op auteursrecht daaronder begrepen, dan komen alle kosten die de Fotograaf ter verkrijging van voldoening in en buiten rechte voor rekening van de Wederpartij.

4.4 Geen enkel gebruik van het Fotografisch werk op welke wijze dan ook is toegestaan, zolang de Wederpartij enige uitstaande factuur van de Fotograaf nog niet heeft voldaan.

**5. Klachten**

Klachten inzake het geleverde werk dienen zo spoedig mogelijk, doch in ieder geval binnen tien werkdagen na levering van de Fotografische werken schriftelijk/per mail aan de Fotograaf te worden medegedeeld. De Fotograaf heeft het recht binnen redelijke termijn alsnog goed werk voor afgekeurd werk te leveren, tenzij dit tot onevenredige schade voor de Wederpartij zou leiden.

**6. Opdracht**

6.1 De Fotograaf heeft het recht om alles dat bij een opdrachtovereenkomst niet uitdrukkelijk is omschreven naar eigen technisch en creatief inzicht uit te voeren.

6.2 Wijzigingen in de opdracht door de Wederpartij om welke reden dan ook, komen voor rekening van de Wederpartij en zullen door de Fotograaf slechts worden uitgevoerd na aparte offerte van meerkosten die door de Wederpartij voor akkoord is ondertekend en aan de Fotograaf is geretourneerd.

6.3 In geval van annulering van een opdrachtovereenkomst door de Wederpartij op welk moment dan ook en om welke reden dan ook, heeft de Fotograaf recht op de overeengekomen vergoeding. Ingeval van annulering is de niet-professionele opdrachtgever enkel verschuldigd een naar redelijkheid vast te stellen deel van de vergoeding waarbij rekening wordt gehouden met de reeds verrichte werkzaamheden.

**7. Auteursrecht**

Het auteursrecht op de Fotografische werken berust bij de fotograaf.

**8. Licentie**

8.1 Toestemming voor gebruik van een Fotografisch werk door de Wederpartij wordt uitsluitend schriftelijk/per mail en voorafgaand verleend in de vorm van een licentie zoals die naar aard en

## **Algemene Voorwaarden De Derde Tijd (met bijlage Dupho voorwaarden) 2018/V1**

omvang door de Fotograaf is omschreven in de offerte en/of de opdrachtbevestiging en/of de daarop toeziende factuur.

8.2 Indien omtrent de omvang van de licentie niets is bepaald, geldt dat deze nimmer meer omvat dan het recht tot éénmalig gebruik, in ongewijzigde vorm, ten behoeve van een doel, oplage en wijze zoals partijen bij het aangaan van de overeenkomst conform het begrip van de Fotograaf, hebben bedoeld.

8.3 Exclusieve exploitatie moet altijd expliciet schriftelijk overeen worden gekomen en valt niet onder het in artikel 8.2 genoemde exploitatierecht.

8.4 Het is de Wederpartij niet toegestaan het in dit artikel omschreven exploitatierecht over te dragen aan derden behoudens voorafgaande schriftelijke toestemming van de Fotograaf.

8.5 Tenzij anders overeengekomen, is de Wederpartij niet bevoegd om sublicenties te verlenen aan derden.

### **9. Inbreuk op auteursrecht**

9.1 Elk gebruik van een Fotografisch werk dat niet is overeengekomen, wordt beschouwd als een inbreuk op het auteursrecht van de Fotograaf.

9.2 Bij inbreuk komt de Fotograaf een vergoeding toe ter hoogte van tenminste driemaal de door de Fotograaf gebruikelijk gehanteerde licentievergoeding voor een dergelijke vorm van gebruik, zonder enig recht te verliezen op vergoeding van overige geleden schade (waaronder begrepen het recht op vergoeding van alle directe en indirecte schade en alle daadwerkelijke gerechtelijke en buitengerechtelijke kosten).

### **10. Naamsvermelding en Persoonlijksrechten**

10.1 De naam van de Fotograaf dient duidelijk bij een gebruikt Fotografisch werk te worden vermeld, of met een verwijzing naar het Fotografisch werk in de publicatie te worden opgenomen.

10.2 De Wederpartij neemt bij de verveelvoudiging en openbaarmaking van een Fotografisch werk te allen tijde de persoonlijkheidsrechten van de fotograaf conform artikel 25 lid 1 sub c en d Aw in acht.

10.3 Voor iedere inbreuk op de aan de Fotograaf toekomende persoonlijkheidsrechten ex artikel 25 Auteurswet, waaronder het recht op naamsvermelding, is de Wederpartij een vergoeding verschuldigd van tenminste 100% van de door de Fotograaf gebruikelijk gehanteerde licentievergoeding, zonder enig recht te verliezen op vergoeding van overige geleden schade (waaronder het recht op vergoeding van alle directe en indirecte schade en alle daadwerkelijke gerechtelijke en buitengerechtelijke kosten).

### **11. Aansprakelijkheid en rechten van derden**

11.1 De Fotograaf is bevoegd deze Overeenkomst aan te gaan en voornoemde Licentie te verlenen.

11.2 De Fotograaf is jegens de Wederpartij niet aansprakelijk voor aanspraken van derden en/of schade voortvloeiend uit de exploitatie en openbaarmaking van het Werk, tenzij er sprake is van grove schuld of opzet aan de zijde van de Fotograaf.

11.3 De aansprakelijkheid van Fotograaf is in elk geval beperkt tot de hoogte van het factuurbedrag, dan wel, indien en voor zover er sprake is van een verzekerde schade, tot de hoogte van de onder de verzekering feitelijk uitgekeerde somma.

11.4 Indien derden jegens de Fotograaf en/of Wederpartij een vordering aankondigen of aanhangig maken met betrekking tot het Werk, dan zullen de Wederpartij en de Fotograaf in onderling overleg vaststellen of zij daartegen verweer voeren en op welke wijze dat zal geschieden.

### **12. Faillissement/surveillance**

Zowel de Fotograaf als de Wederpartij hebben het recht de overeenkomst onmiddellijk te beëindigen in geval van faillissement of surveillance van betaling van de andere partij. In geval van faillissement van de Wederpartij heeft de Fotograaf het recht de verstrekte licentie te beëindigen.

### **13. Rechts- en forumkeuze**

13.1 Alle gevallen waarin deze Algemene Voorwaarden van toepassing zijn, worden beheerst door Nederlands recht.

13.2 Ieder geschil met betrekking tot de tekst en uitleg van deze Algemene Voorwaarden en een rechtsbetrekking tussen de Fotograaf en de Wederpartij, zal worden voorgelegd aan de bevoegde rechter in Nederland.

## **Algemene Voorwaarden De Derde Tijd (met bijlage Dupho voorwaarden) 2018/V1**

DuPho. | Dutch Professional Photographers

Piet Heinkade 181-K

1019 HC Amsterdam

© DuPho. Augustus 2016

Deze Algemene Voorwaarden zijn gedeponeerd bij de Rechtbank Amsterdam onder nummer 66/2016